

PRD - KulturPlus-midler
Støttemodtagere 2013-2024

Ansøger	Ansøgning	År
Calvin Roy	DFI mini MBA - International Financing and Business Development	2024
Beo Starling ApS	Filling the Gap rejse og ophold	2024
Mathias He-Gjerløff	Mini MBA - Mastering AI for film professionals	2024
Isabell Ghodt	Green Manager efteruddannelseskursus (Den Danske Filmskole)	2024
Anna Nørskov Henriksen	Intimitetskoordinator - uddannelse	2024
Svendborg kultur- og filmdage	SVEND Filmdage 2025	2024
WeAnimate ApS	WeAnimate publikation 2025	2024
Den Danske Filmskole	GENERATION 2025	2024
Film i Skåne AB	European Writers Club Bridging Generations	2024
ImpactTV	Nordvest Hollywood	2024
RettighedsAlliancen	Explainer om ulovligt IPTV	2024
RettighedsAlliancen	Etablering af ungepanel	2024
Station Next - Den Danske Ungdomsfilmsskole	Introduktion til kunstnerisk læring i filmuddannelse	2024
Producentforeningen	Mod 15 mio. biografgæster	2024
Kim Magnusson	Showrunner TV Drama Exchange	2024
Nathali Herold Sonon Pilegaard	Social bæredygtighed bag og foran kameraet	2024
Asser Bo Paludan	Showrunner TV Drama Exchange (MediaXchange)	2024
Filmgreb	FILLING THE GAP PLUS	2024
Super8	Super8 Midtvejsproduktion	2024
Wii Film Media ApS	Arbejde for formulering af Produktionsrabat/Refusionsordning for animation	2024
HAVE Kommunikation	Fondsansøgning // Bodilprisen 2025	2024
Danmarks Filmakademi	Optimering af hjemmesider og udvikling af faglige arrangementer	2024
Filmværksted København	Film Sommercamp '25	2024
Bermuda Production	CreaM 2025	2024
Filmmagasinet EKKO	Dækning af fire internationale festivaler	2024
Copenhagen TV Festival	Copenhagen TV Festival og Copenhagen Masterclasses 2025	2024
Elk Film	Efteruddannelse af producere - Elk Film	2024
Copenhagen Film Festivals	CPH:INDUSTRY 2025	2024
Producer Salon	Producer Salon 2025	2024
WIFT Women in Film & Television	Lige adgang og diversitet - en analyse	2024
New Era Production ApS	Bæredygtig ledelsesstrategi for international Co-Production	2024
Salaam Film & Dialog	Salaam Film Festival 2024-25	2024
Snowglobe	Ace Leadership Special	2024
New Tales	EAVE Producers Workshop 2024	2024
First Lady Film	ACE Producers Network	2024
Den Danske Filmskole	GENERATION 2024	2024
Den Danske Filmskole	PICTURE THIS 24	2024
Super16	25 år med Super16	2024
Super16	Super16 2024/2025	2024
Brancheklubben for Film og Mediekomponister	Polyphonia- vejen ind i filmen	2024
Zentropa Administration ApS	Zentropas Filmuddannelse	2024
Laura Plummer	Producer kursus på NYU TISCH	2024
RettighedsAlliancen	Dit Digitale Kompas	2024
Tine Westermann	AARHUS FILMDAYS, THIS og AARHUS SERIES 2024	2024
Laud People og Bermuda Production	Creators Masterclass (CreaM) 2024	2024
Buster Filmfestival	BUSTER BRANCHEDAGE I KØBENHAVN 2024	2024
RettighedsAlliancen	Os Der Elsker Film på TikTok	2024
The Animation Workshop/VIA University College	Viborg Animation Festival 2024	2024

WIFT Women in Film & Television	Selvangivelse med AI	2024
Copenhagen Film Festivals	CPH:INDUSTRY 2025	2024
Danmarks Filmakademi	Robert Prisen 2025	2024
Producentforeningen	TV Prisen 2025	2024
Filmmasinet EKKO	Støtte til papir og tryk udgifter	2024
Filmmagasinet EKKO	Nyt brugersystem	2024
Filmmagasinet EKKO	Ekstraordinær støtte til EKKO Shortlist	2024
DOKTRIN - Den uafhængige dokumentarfilmskole	DOKTRIN - Den uafhængige dokumentarfilmskole	2024
Marta Mleczek	Marta Mleczek EAVE PW 2024	2024
18 Frames	18 Frames 2024	2024
Jonathan Langelund	Deltagelse på seminar - Animation Production Manager	2023
RettighedsAlliancen	Færdigudvikling af tekniske værktøjer	2023
Johannes Nørregaard	EAVE Producers Workshop 2023	2023
Laud People	Creators Masterclass	2023
Stikling Film	YNPC - Young Nordic Producers Club 2023	2023
Salaam Film & Dialog	Salaam Film Festival 2023-24	2023
Vision Denmark	European Writers Club - Posting impact	2023
Svendborg kultur- og filmdage	SVEND Filmdage	2023
Anders Berg	Showrunner TV Drama Exchange Los Angeles	2023
Kristian Pugholm	Dansk animationsproducer til efteruddannelsen Animation Sans Frontières	2023
RettighedsAlliancen	Os Der Elsker Film - Filmkonkurrence om rettigheder til gymnasier	2023
RettighedsAlliancen	Projekt Vis Lovligt - Lovlig brug af film og serier i undervisningen	2023
Den Danske Filmskole	Picture This_23	2023
Good Company Pictures	Deltagelse i programmet EURODOC 2023	2023
Zentropa Administration ApS	Zentropas Filmuddannelse	2023
18 Frames	18 Frames årgang 6	2023
Buster - Copenhagen Film Festivals	BUSTER branchedage 2023	2023
Super8	Super8 Serie	2023
Maria Louise Taarnskov	Udviklingsophold af dokumentarfilm ved UnionDocs i New York	2023
Frau Film	Producer deltagelse i ANI:DOX Lab	2023
Super16	Super16 2023/2024	2023
Emilie Hertling Péronard	Cannes Producer on the Move 2023	2023
Filmværkstedet København	Søndagsfilmskolen	2023
Fonden De Københavnske Filmfestivaler	CPH:INDUSTRY 2024	2023
Copenhagen TV Festival	2023 Copenhagen TV Festival & Copenhagen Masterclasses	2023
Filmmagasinet EKKO	Ny server og udvikling af infrastruktur	2023
Filmmagasinet EKKO	Støtte til papirudgifter	2023
Det Danske Filmakademi	Robert Prisen 2024	2023
Caroline Korning	Efteruddannelse	2023
Patricia Drati	EWA Mentoring Programme for Female Producers	2023
The WHY Foundation	ASK WHY? - Docs - Ungdomsuddannelser	2023
Don't Think Twice Film	Deltagelse i IDFAcademy	2023
Laud People & Bermuda Production	Creators Masterclass 2023, 2	2023
Produced by	Green Producers Club Danmark	2023
Klassefilm	Animation/film masterclass i bæredygtige processer	2023
DØVEFILM	Støtte til festivaldeltagelse samt europæisk medietræf for døve	2023
18 Frames	18 Frames	2023
DOKTRIN - Den uafhængige dokumentarfilmskole	DOKTRIN - Den uafhængige dokumentarfilmskole	2023
Nevis Productions	Støtte til uddannelse	2023
RettighedsAlliancen	Digital dannelse for foældre - et forløb om rettigheder	2023
Filmkontakt Nord	Nordisk Panorama Branche Events 2024	2023

Good Company Pictures	EAVE	2023
Svendborg kultur- og filmdage	SVEND Filmdage 2024	2023
RettighedsAlliancen	Fortællevideo om ophavsret	2023
Fonden De Københavnske Filmfestivaler	CPH:INDUSTRY 2024	2023
Barbara Topsøe-Rothenborg	Instruktør	2023
Vision Denmark	Fremtidens kompetencer i dansk film-og tv produktion	2023
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival	2023
Nevis Productions	Uddannelse - Ida Guld	2023
FilmFyn	EDIT24 workshops med masterclasses	2023
Filmakademiet	Medlemsbehandling	2023
Minerva Film Rights f. SMV Danmark/film	Konference om produktionsrabatter	2023
Super8	Super8 årgang 11+12	2023
Ström Pictures	ACE Producer workshop 2023	2023
Third Pictures	Studie på The Polish National Film and Television School i Lodz (MA direction of photography)	2023
Anna Søjlested	Cannes Horror Anthology workshop	2023
BUSTER	BUSTER ekstra netværksarrangement	2023
Nordisk Film Produktion	Producer Salon	2023
Producentforeningen	Copenhagen TV Festival, Copenhagen Masterclasses og TVPrisen 2024	2023
Super8	Super8 - 2022	2022
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival 2022-23	2022
True Content Production	EAVE PRODUCER WORKSHOP 2022	2022
Anne-Marie Qvortrup	Showrunner Exchange: TV Drama	2022
Fanny Le Gall	Showrunner Exchange: TV Drama	2022
Rettigheds-Alliancen	Os Der Elsker Film part 2 - retake	2022
Filmmagasinet EKKO	Videreudvikling af app til Ekko Shortlist	2022
Filmmagasinet EKKO	Merudgift til papir og trykning	2022
WIFT	WIFT 2022	2022
SF Studios Production	Bæredygtig omstilling af filmbranchen	2022
Svendborg Kultur- og Filmdage	SVEND Filmdage	2022
The Animation Workshop/VIA University College	Viborg Animation Festival 2022	2022
Manuskriptskolen for Børnefiktion	Manuskriptskolen for Børnefiktion	2022
Filmtalent	Det digitale filmværksted	2022
Den Danske Filmskole	Studietur Producerne 1923 - Strategisk Markedsføring og Distribution	2022
Super16	Super16 2022/2023	2022
Clara Kreinøe	ACE MENTORING PROGRAMME EU	2022
Vision Denmark	European Writers Club	2022
Filmskolen	Picture This Conference 2022	2022
Copenhagen TV Festival	Copenhagen TV Festival & Copenhagen Masterclasses	2022
Laud People	Creators Masterclass (CreaM) 2023	2022
18 Frames	18 Frames ansøgning fra 6. årgang	2022
Jenny Mattesen	Producer - SERIES' WOMEN	2022
Miso Film	Showrunner TV Drama Exchange	2022
New Tales	Young Nordic Producers Club Cannes 2022	2022
Zentropas Filmuddannelse	PRD Kollektive Midler – Zentropas Filmuddannelse	2022
De Københavnske Filmfestivaler	CPH:INDUSTRY 2023	2022
Giulia Triolo	FOCUS CoPro, Short Film Corner, Cannes Film Festival	2022
Super16	Super16	2021
Vision Denmark	PICTURE THIS_21 Film Tech Conference	2021
Salaam Film og Dialog	Salaam Filmfestival	2021
WIFT	Sekretariat WIFT Danmark	2021
Mira Iversen Lauge	Støtte til MA Editing, National Film and Television School	2021

Svendborg Event	Svend 2021	2021
Manuskriptskolens for Børnefiktion	Manuskriptskolens på vej mod fast forankring	2021
Filmkontakt Nord	Nordisk Panorama Branche Events 2021	2021
Kristian Pugholm	Animations Production Manager Kursus	2021
Ditte-Marie Skjoldborg Lessel	Kandidat i Film and Television Production på USC School of Cinematic Arts	2021
Signe Byrge Sørensen	Deltagelse i Inside Pictures 2021	2021
Maria Møller Christoffersen	Støtte til deltagelse i EAVE Producer's workshop 2021	2021
Mathias Schmidt	Studietur til LA og SF for tonemesterklassen 1721	2021
18Frames	18Frames	2021
Danmarks Filmakademi	Robert Prisen 2022	2021
Lars Therkildsen	Deltagelse i EAVE Producer's workshop	2021
CPH:DOX - Copenhagen International Documentary Film Festival	CPH:INDUSTRY 2022	2021
RettighedsAlliancen	Ansøgning til Filmkonkurrence	2021
David Sørensen	Ace Producers Workshop / David B. Sørensen	2021
Ulrik Gutkin	Researchrejse IDFA med fokus på interaktive film	2021
Copenhagen TV Festival	Copenhagen TV Festival & Copenhagen Masterclasses 2021	2021
Laud People	Pitch Perfekt	2021
Filmmagasinet Ekko	Ekko Shortlist for en ny generation	2021
Multiplatform Storytelling and Production (VIA University College)	Publikum på tværs af platforme	2021
RettighedsAlliancen	Ansøgning til udvikling af tekniske værktøjer	2021
Super8	Super 8 Midtvejsfilm - Årgang 10	2021
Zentropas Filmmuddannelse	PRD Kollektive Midler – Zentropas Filmmuddannelse	2021
The Animation Workshop/VIA University College	Viborg Animation Festival 2021	2021
18Frames	18Frames ansøgning fra 5. årgang	2020
Copenhagen TV Festival	Copenhagen TV Festival	2020
CPH:DOX under Copenhagen Film Festivals	CPH:INDUSTRY 2021	2020
CPH:PIX under Copenhagen Film Festivals	CPH PIX Talentløft / Pilot	2020
Nordic Factory Copenhagen ApS	FEDT: Komedi Workshop for Kvinder	2020
Fonden Station Next	Efteruddannelse af filmfolk til at undervise i skoler og gymnasier	2020
JV Film & TV	Filmiv. Mine dukkefilm og dokumentarfilm.	2020
Lars Movin	Arbejdslegat til bogprojekt	2020
Minerva Film Rights ApS på vegne af Netværket Leverandører til Filmbranchen	Film Leverandør arbejde for fremme af produktionsrabatter	2020
Manuskriptskolens for Børnefiktion	Fortsat støtte til pilotprojekt for ny uddannelse	2020
RettighedsAlliancen	Støtte til Os Der Elsker Film 2	2020
Super16	Super16	2020
THE WHY Foundation	ASK WHY? Docs - Nordjylland	2020
FilmAkademiet	Robert Prisen 2021	2020
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival 2020-21	2020
Super8	Super8	2020
Viborg Animation Festival - The Animation Workshop/VIA University College	Viborg Animation Festival 2020	2020
VOID IAFF	VOID Festival 2021	2020
Anne Katrine Andersen - SAM Productions/Meta Film	The International Film Business with Angus Finney - MediaXChange	2020
Heidi Kim Andersen - Made in Copenhagen 2	EAVE Producers Workshop	2020
Karen Kristensen	"Showrunner Exchange – TV Drama" afholdes af Media Exchange	2020
Katja Adomeit - Adomeit Film	TLF Extended - Feature Film 2020	2020
Michelle Brøndum Hauerbach	2. kandidat år af uddannelsen 'MA Producing' på The National Film and Television School (NFTS)	2020
Per Damgaard Hansen - Paloma Productions	ACE Producers - Atelier Cinema Europa	2020
René Michel Ryddeskov - SAM Productions ApS	Kursusdeltagelse: Story World Design	2020
Sisse Harder Delff	Master of Arts in Law and Diplomacy	2020
Ulrik Bolt Jørgensen - Arena Film ApS	ACE series special	2020
BUSTER under CFF	BUSTER Brancheprogram 2019	2019

Copenhagen TV Festival	Copenhagen TV Festival	2019
CPH DOX under CFF	CPH:INDUSTRY 2020	2019
Danmarks Film Akademi	Robert/DFA Ny visuel identitet og website	2019
Fonden Filmmagasinet EKKO	Udvikling af app til Ekko Shortlist	2019
Manuskriptskolen for Børnefiktion	Manuskriptskolen for Børnefiktion	2019
RettighedsAlliancen	Indsats mod enkeltpersoners systematiske krænkelse af ophavsrettigheder	2019
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival	2019
Super8	Super8 2019/2020	2019
Super16	Super16 2019-2020	2019
SVEND Danmarks Film- og Kulturdage	Årets hyldest	2019
The Animation Workshop/VIA University College	Viborg Animation Festival 2019	2019
VOID Copenhagen IVS	VOID og CSFF	2019
Jonas Bagger	Showrunner Drama MediaXchange	2019
Karen Kristensen	TFL Extended - Feature Film 2019	2019
Maria Møller Kjeldgaard	Eurodoc 2019	2019
Marie Schmidt Olsen	EAVE Producer workshop 2019	2019
Michelle Brøndum Hauerbach	MA Producing	2019
Mira Thu Iversen Lauge	Kandidat på The National Film and Television School i London	2019
Maria Møller Christoffersen	TFL Extended - TV Series 2019	2019
Sisse Harder Delff	Master of Arts in Law and Diplomacy	2019
CPH:PIX	CPH:PIX herunder BUSTER	2018
CPH:DOX	CPH:INDUSTRY	2018
CPH TV Festival	Copenhagen Tv Festival 2018	2018
18 Frames	Uddannelse 18 Frames	2018
Super 8	Uddannelse Super 8	2018
Super 16	Uddannelse Super 16	2018
Sofie W. Hassing - Sweet Chili Entertainment ApS	EPI TV DRAMA LAB	2018
The Animation Workshop	Viborg Animation Festival - VAF 2018	2018
Filmmagasinet Ekko	Ekko som platform for landets filmtalenter	2018
Wildersgade Filmhus	3 x Masterclasses	2018
Nanna Lykke - Beofilm	Torino Film Lab - Audience Design	2018
Salaam Film Festival	Salaam Film festival	2018
Maria Møller Kjeldgaard - Manna Film	Maia Workshop	2018
VOID Copenhagen IVS	VOID International Animation Film Festival 2019	2018
Laura Birk Asholt	HUGO Awards 2018	2018
SVEND - Danmarks Film og Kulturdage	SVEND18	2018
Elk Film Aps	Udviklingen af et nyt filminitiativ kaldet 'Auteur'.	2018
Rikke Tambo Andersen - Tambo Film	EAVE PRODUCERS WORKSHOP	2018
CPH:DOX under Fonden de Københavnske Filmfestivaler	CPH:INDUSTRY 2018	2017
Danmarks Film Akademi	Robert Prisen 2018	2017
Det Danske Filminstitut	Oscar indsats 2017	2017
Final Cut for Real	ACE	2017
Fonden Filmmagasinet Ekko	1. Digital udgave af det trykte magasin / 2. Udbredelse af Ekko Shortlist	2017
Foreningen Svendborg Film-og Kulturdage	Svend 17	2017
Gabriel Bier Gislason	Master of Fine Arts Filmmaking	2017
Masterplan Pictures ApS	EAVE Producers Workshop	2017
Os der elsker film V. Nordisk Film, Egmont, KUM, DI, RA m.fl.	Kampagnen Ulovlig streaming har konsekvenser	2017
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival	2017
Snowglobe	Wildnis	2017
Super16	Super16	2017
Super8	Super8	2017

Sønc	Cartoon Springboard with web-series FJER	2017
The Animation Workshop	Viborg Animations Festival - VAF 2017	2017
Toolbox Film	EAVE Producers Workshop	2017
Tænk tank	Etablering: Tænk tank: Fremtiden for danske billedbårne fortællinger nationalt og globalt	2017
AnimationsCirklen v/Jeppe Gade Hvirvelkaer	AnimationsCirklen v/Jeppe Gade Hvirvelkaer ID202	2016
Copenhagen TV Festival	Copenhagen TV Series Masterclasses	2016
CPH:DOX under Copenhagen Film Festivals	CPH:INDUSTRY 2017	2016
Danmarks Film Akademi	Robert Prisen 2017	2016
Dansk Film Institut	Oscar indsats 2016	2016
FilmFyn A/S	Crew-Create - Kompetenceløft og traineeforløb for fynske filmassistenter	2016
Gabriel Bier Gislason	Master of Fine Arts in Filmmaking	2016
Iben Gylling	Deltagelse i 4 dages Masterclass, Kyoto Filmmakers Lab	2016
Isabel Kille Bruun Ndiaye	Master of Arts	2016
Joel Wulff	SPORTS PRODUCTION	2016
Kristina Kovacs	MA Production Design	2016
Mr.	MBA/MFA Dual Degree	2016
Multiplatform Storytelling and Production OS der elsker film v/ RettighedsAlliancen, Egmont, Nordisk Film m.fl.	Deltagelse i Tribeca Hub Festival	2016
	Kampagne - ulovlig streaming	2016
Producentforeningen og FDV	Støtte til fælles europæisk brancherapport	2016
RettighedsAlliancen	Projekt - dokumentation mv. ved ulovligt filmforbrug	2016
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival	2016
Sigurd Kølster	MA Directing Fiction, National Film & Television School, Royal College of Art	2016
Snowglobe	EAVE - Ties That Bind	2016
Snowglobe	Producer on the move	2016
Super16	Filmuddannelse	2016
Super8	Super8	2016
SVEND: Danmarks Film- og Kulturdage – SVEND16	SVEND 16	2016
The Animation Workshop	Viborg Animations Festival - VAF 2016	2016
The Animation Workshop, VIA University College	Skill Boost Animation 2017-2018	2016
18Frames	3. årgang af 18Frames	2015
Christian Isak Thorsen	Isbjørnens anatomi	2015
Copenhagen Film Festivals	Støtte til Københavnske Filmfestivaler	2015
CPH:DOX Filmfestival	CPH:LAB	2015
Danmarks Film Akademi	Robert prisen 2016	2015
Filmkontakt Nord	Nordisk Panorama 2015	2015
Filmmagasinet Ekko	Udvikling af Ekko Shortlist, webshop, annonceformater mv.	2015
Final Cut for Real	Eurodoc Producer-kursus	2015
Freelancer	New Takes on Comedy	2015
Gabriel Bier Gislason	Master of Fine Arts (MFA) in Filmmaking ved Tisch School of the Arts	2015
Ghost A/S	EAVE producers Workshop 2015	2015
Isabel Kille Bruun Ndiaye	National Film & Television School	2015
Julia Beatrice O. von Schwerin	AFI Conservatory	2015
Julius Christian Telmer	Master of Fine Arts - Directing	2015
Katrin Pors	EAVE, 2015	2015
Lasse Ulvedal Tolbøll	MFA in Filmmaking ved Tisch School of the Arts	2015
Mahdi Fleifel	Discovery of Voice	2015
Michael Gug-kjeldsen Kongshaug	MFA Directing	2015
Nikolaj Slot Petersen	Interactive Telecommunications Program, Tisch School of the Arts, New York University	2015
Profile Pictures	EAVE 2015	2015
Rettighedsalliancen	Restudbetaling til Rettighedsalliancen vedr. tidligere bevilling	2015
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival	2015

Sigurd Kølster	MA Directing Fiction	2015
Snowglobe Aps	ACE 2015 (Ateliers du Cinéma Européen)	2015
SVEND Danmarks Film- og Kulturdage	Masterclass: International produktion, distribution og markedsføring af film	2015
The Animation Workshop	Viborg Animations Festival 2015	2015
The Animation Workshop, VIA University College	AniDox, Professional Training	2015
Tine Lykke Jensen	MA på Klippelinjen	2015
Toke Westmark Steensen	Master of Fine Arts i Screenwriting	2015
Adomeit Film	ACE Producers Workshop 2014	2014
Anders Berg	MBA/MFA Dual Degree	2014
AnimationsCirklen v/Jeppe Gade Hvirvelkaer	Analyse-projekt for den danske animationsbranche	2014
Asger Kjær	Manuskriptuddannelsen, Master Class, Den Danske Filmskole	2014
Claudia Siesbye Halsted	Berlin Co-Production Market 2014	2014
Danmarks Film Akademi	Filmakademiet	2014
Det Danske Filminstitut v/Steffen Andersen-Møller	En samlet dansk Oscar-satsning 2014 - annoncekampagne	2014
Emil Lambæk Gundersen	Master Film and Television - Editing (National Film and Television School)	2014
Filmbranchens Legatfond	Støtte til fonden	2014
Filmmagasinet Ekko	Abonnementsbaseret streaming, Ekko som betalingsite og videreudvikling af Ekko Shortlist	2014
Fonden de Københavnske Filmfestivaler	Strategisk Udvikling af Copenhagen Film Festivals	2014
Fourhands Film ApS	Jadekejseren vs 5C (transmediaprojektudvikling)	2014
Gordon Kennedy	Manuskriptuddannelsen, Master Class, Den Danske Filmskole 2014	2014
Helios Teatret f.m.b.a.	Udvidelse af Helios Teatret med en ekstra biografsal/auditorium	2014
Katrine A. Sahlstrøm	EURODOC - intl. udd. for dokumentarfilmsproducere	2014
LevelK	Inside Pictures - intensivt filmbrancheuddannelse og lederudviklingsprogram	2014
Lærke Sanderhoff	Manuskriptuddannelsen, Master Class, Den Danske Filmskole	2014
Masto Media ApS	Diplom i bogholderi (filmbogholder)	2014
Max Kestner	Judith Weston kursus: Script Analysis & Rehearsal Techniques	2014
Monica Hellström	Documentary Campus Masterschool (kursus), rejse og ophold	2014
Nakba FilmWorks	Writers Lab	2014
Nordisk Panorama	Nordisk Panorama Event, Malmø, Sverige	2014
Peter Sølvsten Thomsen	Inside Pictures - kursus	2014
Rune Lünell	Manuskriptuddannelsen, Master Class, Den Danske Filmskole	2014
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival 2014/2015	2014
Sfinx Film/TV ApS	Rejseudgifter til deltagelse i humanitære NGO konference ifm. visning af min film	2014
Signe Vaupel	Manuskriptuddannelsen Master Class, Den Danske Filmskole	2014
Sonny Lahey	Manuskriptuddannelsens Masterclass, Den Danske Filmskole 2014	2014
Super16	Uafhængig filmuddannelse for instruktører, producere og manuskriptforfattere	2014
Super8	Produceren Som Playmaker	2014
The Animation Workshop	Produceren som Playmaker	2014
The Animation Workshop v/Anna Kjærgaard	ANIMOK undervisningsprojekt om animationsfilm	2014
The Animation Workshop v/Morten Thorning	En række kompetenceudviklingsforløb og master classes i animationsbranchen	2014
Toolbox Film	ACE producers	2014
Ulrik Gutkin	EAVE Producers Workshop 2014	2014
Bullitt Film ApS v/Vibeke Vogel	Researchrejse Canada, Hot Docs, marked/festival for intl. dokumentarfilm	2013
Copenhagen Film Festivals	Støtte til Fonden de Københavnske Filmfestivaler 2013	2013
Copenhagen Film Festivals	Støtte til fonden for Festivals 2012	2013
Danmarks Film Akademi c/o CPH PIX	Redesign af ny visuel identitet, herunder relancering af hj.side	2013
Ellen Riis	Cartoon Connection, Canada, fagligt seminar	2013
Ellen Riis	Robert McKee Story Seminar	2013
Filmmagasinet EKKO	Udvikling af hjemmeside m.v.	2013
Louise Foo	Kandidatudd. i USA, Tisch School of the Arts, NY	2013
Mikkel Møller Jørgensen	Documentary Media Studies, The New School, NY, USA	2013

Mille Haynes	EAVE Producerefteruddannelse	2013
Pernille Munk Skydsgaard	EAVE Producerefteruddannelse	2013
PH Cafeen	Mandagsdokumentaren	2013
Producentforeningen	Støtte til Digital Asset Managem. & Dig. Rights Managem. Systemer	2013
Profile Pictures ApS v/Jacob Jarek	Producerefteruddannelsen Inside Pictures	2013
Salaam Film & Dialog	Salaam Filmfestival 2013/2014	2013
Stine Meldgaard	EAVE Producerefteruddannelse	2013
Super16 v/Amalie Lyngbo Hjort	Sikre næste generation af talenter i dansk film	2013
Toke Westmark Steensen	Chapman University MFA Screenwriting	2013
Victor Plank Harms	Television Producing/Story and Development	2013